

ÉTUDES STATISTIQUES

1 - Les spectacles créés par les compagnies de théâtre, de cirque et d'arts de la rue avec l'aide du ministère de la Culture (Années 2001 et 2002)

Étude de l'Observatoire des politiques du Spectacle vivant

Direction de la musique, de la danse, du théâtre et des spectacles

L'occurrence des 760 auteurs montés dans les 1162 spectacles étudiés		
Occurrence des auteurs	Nombre d'auteurs	Détail des auteurs
28 fois	1	Shakespeare
16 fois	1	Molière
14 fois	1	J.- L. Lagarce
11 fois	1	A. Tchekhov
9 fois	1	Racine
7 fois	2	S. Beckett, J. Fosse
6 fois	7	N. Renaude, Marivaux, F. Kafka, E. Labiche, E. Durif, D. Keene, B.-M. Koltès

2 - La place des auteurs vivants dans la programmation des théâtres publics en France (Saisons 2000/2001 - 2001/2002 - 2002/2003)

La création en chiffres [étude complète sur www.cnt.asso.fr]

Centre National du Théâtre

Liste des auteurs vivants les plus représentés ¹ , selon un nombre décroissant de représentations de leurs œuvres.					
Auteurs	Nombre de titres	2000/01	2001/02	2002/03	Total
Serge Valletti	14	65	95	123	283
J. Deschamps, M. Makeïeff	3	57	84	68	209
Philippe Minyana	12	71	54	66	191
Marie N'Diaye	2	2		161	163
Rodrigo Garcia	8	21	24	99	144
Jean-Paul Wenzel	2	84	52		136
Georges Tabori	4		62	51	113
Michel Vinaver	5	3	51	59	113

3 - Complément statistique

D'après les statistiques du Centre National du Théâtre et des autorisations de représentations de Jean-Luc Lagarce

Auteurs contemporains décédés	Nombre de titres	2000/01	2001/02	2002/03	Total
Jean-Luc Lagarce	18	111	129	169	409
Bernard-Marie Koltès	15	85	75	38	198

¹ Dans les Théâtres Nationaux, les Centres Dramatiques, les Scènes Nationales et les Scènes Conventionnées.